

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Гуртлудская основная общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза В.А.Меркушева»  
Сюмсинского района Удмуртской Республики

Принято на заседании  
Педагогического совета

«01» сентября 2023 г



Утверждаю  
Директор школы  
Н.И.Георгиевских  
Приказ № 80 от 01.09.2023г.

Составлена на основе ФГОС ООО

**Рабочая программа  
по родному языку (русскому)  
9 класс**

Составитель: Полянских Н.Н.,  
учитель русского языка и литературы

2023-2024 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

**Рабочая программа по родному языку (русскому) в 9 классе** разработана на основе требований ФГОС ООО и составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 31 января 2018 года №2/18.

**Целью изучения** предмета «Родной язык (русский)» является :

-воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение его в культурно-языковое поле своего народа.

**Главными задачами** программы являются:

- . Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- . Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- . Углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного. языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
  - Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
  - Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)».**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им –

могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Содержание курса направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

### **Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане.**

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» в 9 классе согласно учебному плану рассчитана на 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

### **Описание ценностных ориентиров изучения учебного предмета.**

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения предмета «Родной язык (русский)».**

**Личностными результатами** изучения предмета являются:

- 1) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, основ культурного наследия народов России и человечества; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; сформированность ответственного отношения к учению;
- 4) сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному

уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

5) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

6) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты :**

- 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- 2) владение разными видами чтения;
- 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета;
- 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- 5) способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 6) способность свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 7) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 8) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 9) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты :**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 6) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**В результате изучения родного языка (русского ) ученик должен знать/понимать :**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ); осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета, осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)».**

### **9 класс.**

#### **1. Язык и культура (3 час.).**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Великие учёные-русисты.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **2. Культура речи (7 час.).**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет.**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **3. Речь. Речевая деятельность. Текст (7 час.).**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Текст как единица языка и речи.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст.

**Учебно-тематическое планирование «Родного языка (русского) в 9 классе  
17ч.(0,5 ч в неделю)**

После-доват-ть тем	Последовательность уроков в теме	Виды деятельности учащихся	Виды контроля
I. Язык и культура (3 ч.)	УРОК 1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	Знакомятся с целями и задачами учебного предмета. Участвуют в беседе о значении русского языка в современном мире. Приводят примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, называют их национально-историческую значимость. Вспоминают крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. о языке, речи, слове.	Выписать высказывания о русском языке.
	УРОК 2. Виднейшие учёные – русисты.	Вспоминают учёных-лингвистов, знакомятся с их краткой биографией и записывают их научные труды(презентация)	Конспект
	УРОК 3. Развитие языка как объективный процесс.	Формируют общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке; стремительном росте словарного состава языка: «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов. Работают со словарём иностр.слов и в сети Интернет.	Создать словарь самых новых слов (15-20 слов)
II. Культура речи – (7 ч).	УРОК 4. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Повторяют и записывают основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Знакомятся с активными процессами в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Выполняют упражнения в постановке ударения.	Упр.по постановке ударения
	УРОК 5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Знакомятся с понятиями: «лексическая сочетаемость» слова и «точность». Записывают: а) типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости (тавтология, плеоназм); б) типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Работают с толковыми словарями. Изучают словарные пометы.	Упражнения в исправлении и речевых ошибок.
	УРОК 6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Записывают типичные грамматические ошибки( управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Упражняются в правильном построении	Упражнения в исправлении и грамматических ошибок.

		словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала).	
	<b>УРОК 7.</b> Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	Знакомятся с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Выполняют упражнения по составлению предложений с причастными и деепричастными оборотами.	Инд. задания
	<b>УРОК 8.</b> Грамматические ошибки в построении сложных предложений.	Записывают типичные ошибки в построении сложных предложений ( постановка рядом двух однозначных союзов ( <i>но и однако, что и будто, что и как будто</i> ), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений).Упражняются в исправлении ошибок в предложениях.	Инд. задания
	<b>УРОК 9.</b> Речевой этикет.	Знакомятся с понятиями «этика» и «этикет в электронной среде общения»; понятие «нетикета». Изучают этикет Интернет-переписки, этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Обсуждают об этикетном речевом поведении в ситуациях делового общения.	Конспект
	<b>УРОК 10.</b> Обобщение по разделу: Культура речи.	Систематизируют и обобщают знания по разделу: «Культура речи». Выполняют проверочную работу и работают со словарями	Пров. работа
III. Речь. Речевая деятельность. Текст. (7 ч).	<b>УРОК 11.</b> Текст как единица языка и речи.	Повторяют знание понятий «речь», «речевая деятельность», называют виды речевой деятельности. Проверяют знания о тексте, видах текстов. Знакомятся с видами преобразования текстов: аннотацией, конспектом. Определяют значение использования графиков, диаграмм, схем для представления информации	Конспект.
	<b>УРОК 12.</b> Функциональные разновидности языка.	Вспоминают функциональные разновидности языка. Называют стили речи. Выполняют упражнения по определению стиля текста	Инд. Зад.
	<b>УРОК 13.</b> Разговорный стиль.	Участвуют в беседе о разговорной речи; отмечают популярность анекдотов, шуток в разговорной речи.	Сост. диалог на любую тему.
	<b>УРОК 14.</b> Официально-деловой стиль.	Повторяют признаки официально-делового стиля. Знакомятся с деловым письмом, его структурными элементами и языковыми особенностями.	Конспект
	<b>УРОК 15.</b> Научный стиль.	Повторяют признаки научного стиля (учебно-научного стиля). Читают о докладе, сообщении. Работают над сообщением.	Сообщение (тема по выбору)
	<b>УРОК 16.</b> Публицистический	Повторяют признаки публицистического стиля. Знакомятся с проблемным очерком.	



	<b>стиль.</b>	<b>Пишут очерк.</b>	
	<b>УРОК 17. Язык художественной литературы.</b>	<b>Повторяют признаки художественного стиля. Проводят лингвистический анализ художественного текста.</b>	

### **Учебно- методическое обеспечение учебного процесса**

1. Учебник: Русский родной язык. 9 класс. Авторы: О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. М.: «Просвещение», 2018 г.
2. Григорьян Л. Т. Язык мой – друг мой. (Материалы для внеклассной работы по русскому языку). Пособие для учителей. М. «Просвещение», 1976
3. Львов С.И. Русский язык в кроссвордах. М. «Дрофа», 2005 г.
4. Е.И. Никитина. Русская речь/пособие по развитию связной речи . М. «Просвещение»-1998г.
5. Т.Л. Служивская. Дидактические материалы по русскому языку 9 класс. М. «Просвещение»-1997г.
6. Е.П. Черногрудова. Тесты по русскому языку 9класс. М. «Экзамен»- 2015г.
7. Н.А. Шарова. Русский язык. Профильное образование. Практикум, 9класс /Волгоград. «Учитель»-2008 г.